

План взаимосвязи учителя-логопеда и инструктора по физической культуре по лексическим темам.

Лексическая тема	Речевой материал	Движения
Детский сад	В детском садике ребятки Могут ловко встать на пятки, Пошагать и покружиться, Вправо, влево наклониться. Снова встать и потянуться И друг другу улыбнуться.	<i>Выполнение движений в соответствии с текстом.</i>
Игрушки	Вот большая пирамидка, И веселый мячик звонкий. Мягкий мишка косолапый. Все живут в большой коробке. Но когда ложусь я спать, Начинают все играть.	<i>Потянуться вверх. Прыжки на месте. Шаги на месте на внешней стороне стопы. Показать большой квадрат. Руки под щеку, закрыть глаза. Изобразить любое движение.</i>
Признаки осени.	Ветер северный подул, Все листочки с липы сдул. Полетели, закружились И на землю опустились. Дождик стал по ним стучать: «Кап-кап-кап, кап-кап-кап!» Град по ним заколотил, Листья все насквозь пробил.	<i>Энергичные взмахи руками. Легкий бег. Присесть. Прыжки на носках, руки на поясе. Ходьба с приседаниями.</i>
Огород. Овощи.	В огород пойдем, урожай соберем. Мы моркови натаскаем. И картошки накопаем. Срежем мы кочан капусты, Круглый, сочный, очень вкусный.	<i>Шаги на месте. Имитируют выдергивание моркови. Имитируют копание картофеля. Имитируют срезание капусты. Прыжки на месте.</i>
Сад. Фрукты.	Как румян осенний сад! Всюду яблоки висят. Краснобоки, краснощеки, На ветвях своих высоких. Точно солнышки горят.	<i>Легкие хлопки по щекам. Руки поднять вверх. Повороты, руки на поясе. Подняться на носки, руки вверх. Соединить руки в круг («солнышко»).</i>
Грибы. Ягоды.	Мы по лесу шли, шли, шли, Земляничку нашли. Сели, съели, дальше пошли. Мы по лесу шли, шли, шли, И малину нашли. Раз, два, три, четыре, пять, Мы идем искать опять.	<i>Маршируют, руки на поясе. Наклоняются, правой рукой касаются носка левой ноги, не сгибая коленей. Хлопки руками. Маршируют, руки на поясе. Наклоняются, левой рукой касаются носка правой ноги, не сгибая коленей. Маршируют. Наклоны вперед, руки касаются носков.</i>

Лексическая тема	Речевой материал	Движения
Продукты питания.	В сумке есть у нас баранки, Булки, бублики, буханки, Пирожки, батоны, плюшки, И плетенки, и пампушки, Курабье, бисквит, печенье, Бутерброды, чай с вареньем.	<i>Маршируют, руки на поясе. Волнообразные движения руками. Хлопки руками. Круговые движения руками впереди себя. Прыжки на месте. Бег по кругу.</i>
Посуда.	Я — чайник, ворчун, хлопотун, сумасброд, Я вам напоказставляю живот. Я чай кипячу, клопочу и кричу: — Эй, люди, я с вами чай попить хочу!	<i>Дети стоят, изогнув одну руку, как носик чайника, другую держат на поясе; животик надут. Топают ногами. Делают призывные движения рукой.</i>
Дом. Мебель.	Здесь у нас столовая, Вся мебель в ней дубовая. Вот стул – на нем сидят, Вот это стол – за ним едят.	<i>Идут по кругу. Разводят руками в стороны. Приседают. Встают, имитируют действие.</i>
Зимующие птицы.	Снежок порхает, кружится, На улице бело. И превратились лужицы В прозрачное стекло. Где летом пели зяблики, Сегодня — посмотри! Как розовые яблоки, На ветках снегири!	<i>Дети взмахивают руками и кружатся. Приседают — встают (2раза). Руки поднимают вверх. Кольцо из рук над головой — «яблоки». Руки вверху, пальцы расставлены — ветки.</i>
Домашние животные.	Осторожно словно кошка, Я легко со стула спрыгну, Спинку я дугою выгну. А теперь крадусь, как кошка, Спинку я прогну немножко. Я из блюдца молочко, Полакаю язычком.	<i>Выполнение движений в соответствии с текстом.</i>
Дикие животные.	Как-то раз лесной тропой звери шли на водопой. За мамой-лосихой топал лосенок, За мамой-лисицей крался лисёнок, За мамой-ежихой катился ежонок, За мамой-медведицей шёл медвежонок, За мамою-белкой скакали бельчата, За мамой-зайчихой - косые зайчата, Волчица вела за собою волчат. Все мамы и дети водички хотят.	<i>Дети имитируют движения диких животных в соответствии с текстом.</i>

Лексическая тема	Речевой материал	Движения
Зима. Новый год.	Наша ёлка велика, наша ёлка высока, Выше мамы, выше папы, достаёт до потолка! Будем весело плясать, будем песни распевать, Чтобы ёлка захотела в гости к нам прийти опять.	<i>Приподняться на носочки, руки поднять вверх.</i> <i>Выполняют танцевальные движения.</i> <i>Хлопают в ладоши.</i>
Зимние забавы.	Мы зимой в снежки играем. По сугробам мы шагаем. И на лыжах мы бежим. На коньках по льду летим. И снегурку лепим мы. Гостью-зиму любим мы.	<i>Имитация движений в соответствии с текстом.</i>
Транспорт.	Качу, лечу во весь опор. Я сам — шофер, И сам — мотор. Нажимаю на педаль — И машина мчится вдаль!	<i>Бегут по кругу, крутят воображаемый руль.</i> <i>Останавливаются, нажимают на воображаемую педаль правой ногой, бегут по кругу.</i>
Профессии.	Продавец ребятам рад. В магазине для ребят Есть матрешки расписные, Есть машинки заводные, Золотые рыбки И всем нам по улыбке.	<i>Стоят по кругу, хлопают в ладоши. Руки держат на поясе, делают повороты туловищем вправо, влево.</i> <i>«Ездят» на машинках.</i> <i>«Плавают» как рыбки.</i> <i>Скачут на месте и улыбаются.</i>
Моя семья.	Раз, два, три, четыре, Мы считалочку учили: Бабушка и мамочка, Дедушка и папочка, Вот братишка и сестренка, Он — Антон, она — Аленка. Вот и вся моя семья, Рассказал считалку я!	<i>Считалка под мяч.</i>
Одежда, обувь.	Я умею обуваться, если только захочу. Я и маленького братца обуваться научу. Вот они, сапожки. Этот с левой ножки. Этот с правой ножки. Если дождичек пойдет, Наденем калошки.	<i>Топают ногами.</i> <i>Руки перед грудью - «маленький братец».</i> <i>Наклоняются вперед.</i> <i>Поглаживающие движения снизу вверх: левой и правой ног.</i> <i>Топают ногами.</i>
Наша Армия.	На горах высоких, На степном просторе, Охраняет нашу Родину солдат. Он взлетает в небо, Он уходит в море, Не страшны защитнику, Дождь и снегопад.	<i>Руки поднимают вверх.</i> <i>Руки разведены в стороны.</i> <i>Рука приложена к голове, как у солдата, отдающего честь.</i> <i>Руки вверх.</i> <i>Приседают.</i> <i>«Отдают честь».</i>

Лексическая тема	Речевой материал	Движения
8 Марта.	Чей сегодня день рождения? Для кого пекут пирог? Для кого расцвел весенний, Первый мартовский цветок? Для кого, для кого? Догадайтесь сами. И пирог и цветок Мы подарим маме.	<i>Дети пожимают плечами.</i> <i>Руки над головой изображают «цветок».</i> <i>Руки на поясе.</i> <i>Прыжки на месте.</i> <i>Руки перед собой.</i> <i>«Дарят» воображаемой маме.</i>
Приметы весны.	Воробей с березы на дорогу — прыг! Больше нет мороза, чик-чирик!.. Вот журчит в канавке быстрый ручеек. И не зябнут лапки — скок, скок, скок! Высохнут овражки! Прыг, прыг, прыг! Вылезут букашки — чик — чирик!	<i>Ритмично прыгают по кругу.</i> <i>Хлопают руками по бокам.</i> <i>Бегут по кругу, взявшись за руки. Ритмично прыгают по кругу,</i> <i>сначала по часовой стрелке, потом — против.</i>
Домашние птицы.	Как у наших у ворот Петух зернышки клюет, Петух зернышки клюет, К себе курочек зовет.	<i>Импровизация движений в такт потешке.</i>
Перелетные птицы.	Ласточки летели, все люди глядели. Ласточки садились, все люди дивились. Сели, посидели, взвились, полетели, Полетели, полетели, Песенки запели.	<i>Бегут по кругу, машут руками.</i> <i>Приседают, руки заводят за спину, как бы складывают крылья.</i> <i>Бегут по кругу, взмахивают руками.</i>
Наш город, улица.	Мы по городу шагаем, Много видим, называем: Светофоры и машины, Ярмарки и магазины, Скверы, улицы, мосты, И деревья, и кусты.	<i>Шаги на месте.</i> <i>Крутят воображаемый руль.</i> <i>Руки разведены в стороны.</i> <i>Руки поднимают вверх.</i>
Животные жарких стран.	Рано утром на полянке, Так резвятся обезьянки: Правой ножкой топ, топ! Левой ножкой топ, топ! Руки вверх, вверх, вверх! Кто поднимет выше всех?	<i>Выполнение движений в соответствии с текстом.</i>
Животные холодных стран.	Умка топает ногой, Умка топает другой, - Ух, как веселится - Снега не боится! - А пока танцует Умка, - Мы похлопаем в ладоши. - Вместе с северным оленем - Будем зрителями тоже.	<i>Выполнение движений в соответствии с текстом.</i>

В начале учебного года знакомя инструктора по физической культуре с логопедическими особенностями детей, их речевой и психологической характеристикой.

Совместно определяем цели, задачи формирования речедвигательных навыков и составляем план индивидуально-коррекционных занятий.

Учитель-логопед развивает и совершенствует речевое общение детей, инструктор по физической культуре на специальных занятиях с детьми решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций.

Особое внимание обращается на возможность автоматизации поставленных учителем-логопедом звуков, закрепления лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы.

В ходе совместной коррекционно-развивающей деятельности инструктором по физической культуре осуществляются следующие задачи:

- развитие слухового, зрительного, пространственного восприятия;
 - координации движений;
 - общей и мелкой моторики;
- закрепление поставленных учителем-логопедом звуков в свободной речи;
 - речевого и физиологического дыхания;
- формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи;
 - работа над мимикой лица.

Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре представлена на схеме 1.

Учитель-логопед знакомит инструктора по физической культуре с *тематическим планом работы на учебный год*, согласно ему совместно составляется комплекс речевого материала для развития движений.

В специальной коррекционной работе в процессе физического воспитания решаются задачи словесной регуляции действий и функций активного внимания путем выполнения заданий, движений по образцу, наглядному показу, словесной инструкции, развитие пространственно-временной организации движения.

Особенности планирования дальнейшей деятельности с детьми на занятиях по физической культуре состоят в том, что тот раздел, в который входят задания по развитию общих двигательных умений и навыков, дополняется заданиями на коррекцию и исправление двигательных нарушений, характерных для детей с общим недоразвитием речи.

Существенные изменения вносятся в раздел «Подвижные игры». Он планируется в соответствии с лексическими темами логопедических занятий и работой воспитателя. Например. При отработке учителем-логопедом

лексической темы «Домашние животные» на занятии по физической культуре используется подвижная игра «Кролики», в которой дети закрепляют умение прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед, а также навык падежного согласования существительных (с мячом: *кто у собаки? - у собаки щенок; кто у коровы? – у коровы теленок*).

Изучая лексическую тему «Профессии», на занятии по физической культуре используется подвижная игра «Пожарные на учении», в которой дети упражняются в умении влезания на гимнастические стенки закрепляют употребление глаголов будущего времени (*Я буду пожарным. Я буду строителем. Я буду учителем.*). Цель такого планирования - закрепление и расширение словаря ребенка, формирование основных грамматических категорий, активизация речи детей. Зачастую в силу особенностей развития детей с ОНР инструктору по физкультуре приходится менять правила игры, то есть «раздвигать» регламентированные рамки. Это может проявляться как в усложнении, так и в упрощении правил.

Используется и сюжетная форма занятий, которая также способствует развитию речи. Все сюжетные занятия, темы к ним, игры согласовываются с учителем-логопедом, исходя из того этапа речевого развития, на котором находится ребенок в данный период времени.

На этих занятиях прослеживается связь между развитием речи и формированием движений. Чем выше двигательная активность ребенка, тем интенсивнее развивается его речь. Но и формирование движений происходит при участии речи. Это один из основных элементов двигательнo-пространственных упражнений. Ритм речи, особенно стихов, поговорок, пословиц, используемый на сюжетных занятиях, способствует развитию координации общей и тонкой произвольной моторики. Движения становятся более плавными, выразительными, ритмичными. С помощью стихотворной речи вырабатываются правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух, речевая память; стихотворная форма всегда привлекает детей своей живостью, эмоциональностью, без специальных установок настраивая детей на игру. Все разделы занятия (вводная, основная, заключительная части) подчинены данной теме.