

ТАЙМЫРСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДУДИНСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД
«БЕЛОСНЕЖКА»

**План-сценарий семинара-практикума для родителей
«Артикуляционная гимнастика дома»
Старшая ГКН «Капельки»**

Подготовила воспитатель: Коновалова И.В.

Г. Дудинка 2024 год

План-сценарий семинара-практикума для родителей «Артикуляционная гимнастика дома»

Цель: познакомить с родителями с понятием «Артикуляционная гимнастика». Показать, и научит родителей, как правильно выполнять артикуляционные упражнения дома с детьми.

План проведения:

1. Вступительная часть. Игра с родителями «Волшебный клубок». (Знакомство родителей друг с другом) (Коновалова И.В.)
2. Выступление учителя - логопеда «Группа компенсирующей направленности». (Куштова Н.Г.)
3. Теоретическая часть: понятие «Артикуляционная гимнастика», ее значение и рекомендации по проведению. (Роут К.И.)
4. Практическая часть: выполнение артикуляционных упражнений. (Коновалова И.В.)
5. Утверждение плана совместной работы на 24-25 учебный год. (Акции, выставки, конкурсы, утренники и т.д.) (Роут К.И.)
6. Выбор родительского комитета. (Коновалова И.В., Роут К.И.)
7. Анкетирование «Мой ребенок и финансовая грамотность». (Коновалова И.В.)
8. Заключительная часть. Подведение итогов. Разное. (Коновалова И.В., Роут К.И.).

Ход семинара-практикума

1. Вступительная часть. Игра с родителями «Волшебный клубок». Здравствуйте, уважаемые родители! Рада вас приветствовать на семинаре практикуме по «Артикуляционной гимнастике». Мы вместе пока ещё не так давно, поэтому давайте познакомимся и передадим нашим детям, воспитателям и друг другу свои пожелания.

Игра «Волшебный клубок»:

Родители встают в круг, воспитатель пускает по кругу клубок.

Ты катись, клубочек мой

Быстро-быстро по рукам.

У кого волшебный клубок,

Тот о себе расскажет нам.

Ват мы и познакомились! Предлагаю перейти к главному. Слово предоставляется учителю логопеду Куштовой Н.Г.

2. Выступление учителя - логопеда «Группа компенсирующей направленности». Знакомство с АООП ДО детей с ТНР. Заключение дополнительных соглашений. Подписание согласий на обучение по АООП.

3. Теоретическая часть: понятие «Артикуляционная гимнастика», ее значение и рекомендации по проведению. (Роут К.И.)

Речевые нарушения – это серьезная проблема нашего времени. Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности и слаженной работе органов артикуляционного аппарата: языку, нижней челюсти, мягкому небу, голосовым связкам. Произношение звуков родной речи – это сложный двигательный навык, которым должен овладеть каждый ребенок. При этом, одних занятий с логопедом недостаточно. Для формирования и укрепления навыков правильного звукопроизношения, необходимы дополнительные упражнения с родителями.

Очень важной в коррекции речевых нарушений является артикуляционная гимнастика. Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного (речевого) аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе. Артикуляционная гимнастика бывает двух видов: пассивная (взрослый выполняет движения за ребенка) и активная (ребенок самостоятельно выполняет упражнения). Пассивные

движения постепенно переводятся в пассивно-активные, а затем и в активные. Артикуляционные упражнения бывают беззвучными и с участием голоса. А также статические артикуляционные упражнения (удержание правильной позы) и динамические (две и более артикуляционных поз, сменяющие одна другую).

При проведении артикуляционной гимнастики:

1. Внимательно прочитайте описание упражнения. Попробуйте выполнить его перед зеркалом. Только после того, как Вы сами освоите это упражнение, предлагайте его ребенку.
2. Гимнастика проводится ежедневно по 5-10 минут.
3. Упражнения выполнять сидя перед зеркалом (достаточно настольного зеркала 15*15 см.) в спокойной обстановке, при достаточном освещении.
4. Комплекс на одно занятие включает 5-7 упражнений для губ и языка, 1 упражнение для развития речевого дыхания.
5. Каждое упражнение выполняется по 3-5 раз.
6. Упражнения выполняются после показа взрослого. Для поддержания интереса к гимнастике используются стихи. Желательно проводить гимнастику в игровой форме.
7. После того, как упражнение усвоено, ребенок выполняет его без показа взрослого (*по названию*).
8. Взрослый обязательно контролирует правильность и четкость выполнения упражнений.
9. Упражнения должны быть целенаправленными: важно не их количество, а правильный подбор упражнений и качество выполнения.
10. Движения должны быть плавными и легкими, без толчков, подергиваний и других сопутствующих движений органов.
11. Вначале движение производится несколько замедленно, постепенно убыстряется. Затем темп движения должен стать произвольным – быстрым или медленным.
12. Переход (*переключение*) к движению и положению должен совершаться плавно и достаточно быстро.

Теперь я покажу Вам, несколько основных упражнений артикуляционной гимнастики, которую необходимо начинать с упражнений для губ.

4. Практическая часть: выполнение артикуляционных упражнений.

Упражнения для губ

1. «Заборчик» или «Лягушка». Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.

Зубы ровно мы смыкаем

И заборчик получаем

2. «Трубочка» или «Слонёнок» Вытягивание губ вперёд длинной трубочкой. Зубы сомкнуты.

Мои губы – трубочка

Превратились в дудочку.

3. «Улыбка – Трубочка»/«Лягушонок – слонёнок» Чередование положений губ

Свои губы прямо к ушкам растяну я, как лягушка.

А теперь – слонёнок я, видишь – хобот у меня.

Мне понравилось играть, повторяю – ка всё опять.

Упражнения для щек

1. «Сытый хомячок». Надуть обе щеки, потом надуть щеки поочередно.
2. «Голодный хомячок». Втянуть щеки.
3. «Шарик». Рот закрыт. Нажимать ладошкой на надутые щеки, в результате чего воздух будет выходить с силой и шумом.

Статические упражнения для языка

(выработка контроля за положением языка и удержанием позы)

1. «Месим тесто». Это упражнение является самомассажем для языка.

Язык кладем на нижнюю губу и начинаем как бы мять язык губами, произнося, пя-пя-пя. Тоже самое делаем, но произносим тя-тя-тя, кусаем язычок.

2. «Лопаточка или блинчик». Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

Язык лопаткой положи и спокойно поддержи.

Язык надо расслаблять и под счёт его держать:

Раз, два, три, четыре, пять! Язык можно убирать.

3. «Чашечка». Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

Язык широкий положи, его края приподними.

4. «Иголочка». Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

Язык в иголку превращаю, напрягаю и сужаю.

Острый кончик потяну, до пяти считать начну.

Раз, два, три, четыре, пять – иголку я могу держать.

Динамические упражнения для языка

(выработка координации и точности движений)

1. «Часики». Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянутся под счет взрослого к уголкам рта.

Влево – вправо мой язык скользит лукаво:

Словно маятник часов покачаться он готов.

2. «Качели». Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.

На качелях я качаюсь: вверх, вниз, вверх, вниз.

Я до крыши поднимаюсь, а потом спускаюсь вниз.

4. «Чистим зубки». Рот открыт. Кончиком языка погладить внутри верхние и нижние зубы. Важно – подбородок не двигается.

Чищу зубы, чищу зубы и снаружи, и внутри.

Не болели, не темнели, не желтели чтоб они.

6. «Лошадка». Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

Я лошадка Серый Бок! Цок-цок-цок.

Я копытцем постучу! Цок-цок-цок.

Если хочешь – прокачу! Цок-цок-цок.

7. «Маляр». Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого нёба.

Красить потолок пора,

Пригласили маляра.

Ниже челюсть опускаем,

Язык к нёбу поднимаем.

Проведём вперёд – назад –

Наш маляр работе рад.

8. «Вкусное варенье». Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.

Ох и вкусное варенье!

Жаль осталось на губе.

Язычок я подниму

И остатки оближу.

Рекомендации логопеда

1. Очень часто дети, которые плохо говорят, еще и плохо едят. Как правило, для них целая проблема скушать яблоко или морковку, не говоря уж о мясе. Вызвано это слабостью челюстных мышц, а она, в свою очередь, задерживает развитие движений артикуляционного аппарата.

Поэтому обязательно заставляйте ребенка жевать сухари, овощи и фрукты, хлеб с корочками, кусковое мясо.

Чтобы развить мышцы щёк и языка, покажите ребёнку, как полоскать рот. Научите надувать щёки и удерживать воздух, “перекачивать” его из одной щеки в другую.

2. Говорите с ребёнком медленно, короткими фразами; пользуйтесь правильным русским языком, не переходите на “детский язык” (*сюсюканье*) сами и не разрешайте делать это другим.

3. По возможности каждый день читайте ребёнку. Ваша четкая правильная речь послужит эталоном для ребенка

4. Чаще разговаривайте с ним, терпеливо отвечайте на все его вопросы, поощряйте желание их задавать.

5. Говорите чётко, внятно, несколько раз повторяя слово или фразу, меняя в ней слова местами.

6. Не забывайте развивать и мелкую моторику – то есть ребенок как можно больше должен работать своими руками. Учёные доказали, что развитие мелкой моторики рук напрямую связано с развитием речевых центров головного мозга. Пусть ребенок сам застегивает пуговицы, шнурует ботинки, засучивает рукава. Причём начинать тренироваться ребёнку лучше не на своей одежде, а сперва “помогать” одеться куклам и даже родителям. По мере того, как детские пальчики будут становиться проворнее, его язык будет все понятнее не только маме.

7. Как можно раньше отучайте ребёнка от соски, не заставляйте его спать, положив руки под щеку, что может деформировать челюсть.

5. Утверждение плана совместной работы на 24-25 учебный год. (Акции, выставки, конкурсы, утренники и т.д.) (Роут К.И.)

6. Выбор родительского комитета. (Коновалова И.В., Роут К.И.)

7. Анкетирование «Мой ребенок и финансовая грамотность». (Коновалова И.В.)

8. Заключительная часть. Подведение итогов. Разное.

(Коновалова И.В., Роут К.И.).

Мы учимся у людей, которыми восхищаемся!

Дети восхищаются своими родителями и педагогами. Если взрослые говорят правильно, дети обязательно последуют их примеру.