

***Конспект
родительского собрания
в старшей группе
компенсирующей направленности
«Капельки»
на тему
«В мире звуков и слов»***

Подготовила: учитель - логопед Куштова Н.Г.

Форма проведения: семинар - практикум.

Цель: повысить компетентность родителей в вопросах формирования фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста.

Предварительная работа: объявление о предстоящем собрании с указанием даты, времени, темой, папка-передвижка с консультацией учителя-логопеда «Фонематическое восприятие», организована библиотека для родителей, картотека игр, дидактические игры.

В приемной группы каждому родителю вручается бейдж, на котором предлагается написать, как можно каждому обращаться к этому родителю.

Ход семинара-практикума:

Организационный момент. Родители встают в круг.

Сейчас я вам предлагаю ответить на вопросы «Да», если вы согласны с моим высказыванием и «нет», если не согласны.

Проводится игра «Да – нет»

Скажите громко и хором, друзья

Деток своих все вы любите? (да)

С работы пришли, сил совсем нет,

Вам хочется лекции слушать здесь? (нет)

Я вас понимаю... Как быть, господа?

Проблемы детей решать нужно нам? (да)

Дайте мне тогда ответ

Помочь, откажитесь нам? (нет)

Последнее спрошу вас я

Активными все будем? (да)

Основная часть «Обучение детей фонематическому анализу слов»

Чтобы научиться читать и писать, ребенок должен понять, что речь рождается из слов. Для этого ребенку необходимо усвоить звуко - слоговое строение слов речи и обозначение звуков буквами.

Фонематический анализ слова – это установление последовательности звуков с их качественными особенностями.

Фонематический анализ слова включает: определение количества слогов; ударного и безударного слога; состава звуков в слове: гласные (ударные и безударные) и согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие); порядок следования звуков;

Развитие фонематических процессов включает в себя: развитие умения услышать звук и выделить его в ряду других звуков, слогов, слов; развитие умения разделять слова на звуки; развитие умения объединять отдельные звуки в слоги и слова; развитие умения сопоставлять слова, различающиеся одним звуком.

Данный вид работы очень труден для детей, особенно имеющих недостаточно развитый фонематический слух и фонематическое восприятие.

Для таких детей недостаточны занятия по фонематическому анализу слов, проводимые воспитателем, необходима индивидуальная работа с логопедом и закрепление этих навыков дома.

А.Н. Гвоздев отмечает, что «хотя ребёнок замечает разницу в отдельных звуках, но разложение слов на звуки им самостоятельно не производится».

И действительно, самостоятельно выделить последний согласный звук в слове, определить позицию заданного звука или количество слогов вряд ли по силам дошкольнику. И очень важно, чтоб эта помощь была квалифицированной, целостной, поэтапной.

Изучение звуков происходит в процессе аналитико-синтетической работы над словом, то есть ребёнок овладевает основными навыками:

- ✓ звукового анализа (мысленного расчленения слова на составляющие его звуки)

- ✓ синтеза (соединение звуковых элементов в единое целое).

И только потом происходит знакомство с обозначением звуков буквами.

Неумение воспроизводить звуковой анализ может привести к дислексии.

Овладение навыками звуко-слогового анализа имеет первостепенное значение для формирования фонетической стороны речи и её грамматического строя, а также для умения произносить слова сложной слоговой структуры.

Слияние звуков, материализованных с помощью фишек, есть моделирование чтения, а выкладывание фишек – аналог письма, только то и другое проходит в игровой, занимательной форме.

А теперь от теории перейдем к практике. Предлагаю вам поиграть в **игру «Назови лишний звук»**. Я вам буду называть подряд несколько звуков, а вы, услышав лишний звук хлопните в ладоши и обоснуйте почему он лишний, «А-О-Т-И», «У-П-Б-Н», «П-Б-НЬ-Р» и т.д.

Игра «Красный, зеленый, синий». У каждого из вас лежат обозначения гласных, твердых согласных и мягких согласных звуков. Я буду называть разные слова. Если первый звук в слове гласный, вы поднимаете красную фишку, если твердый согласный - синюю фишку, если мягкий согласный - зеленую. (*арбуз, стол, машина, иголка, утюг, кит, рука, дом, облако, кирпич, ...*)

А теперь давайте посмотрим, как в эту игру играют наши дети.

Показ видеозаписи.

Предлагаю следующую игру провести в кругу.

Игра «Ушки на макушке». Я буду много раз называть одно и то же слово и, когда я заменю один звук в слове на другой. Вы хлопните в ладоши. (*шар шар...жар, мак мак...рак, стол стол...стул, рак рак...лак, сын сын...сыр, коза коза...коса, ночь ночь...дочь*).

А теперь посмотрите, как в эту игру играют наши дети.

Показ видеозаписи.

Есть у нас для вас еще одна **игра «Магазин»**. Но необычный магазин. В нем надо расплачиваться за купленный товар не деньгами, а первым звуком слова. (*барабан, матрешка, указка, карандаши, телефон, игра, сито, зеркало, ананас, гитара*).

Посмотрите, как в эту игру играют дети.

Показ видеозаписи.

Рефлексия «Все у меня в руках»

Предлагаю подвести итоги нашей встречи. На листе бумаги нарисуйте свою руку и внутри контура впишите продолжение фраз:

- Больше всего мне понравилось...
- В дальнейшем я буду использовать...
- Здесь я сегодня узнал(а) нового...
- Я и раньше знала то, что сегодня услышала о ...
- Мне не понравилось...

Предложить озвучить свои ответы. (*Большой палец один родитель, указательный другой и т.д.*)