

Таймырское муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Дудинский центр развития ребенка - детский сад «Белоснежка»

Деловая игра «Знатоки детской игры»

Подготовила и провела:
учитель-логопед Куштова Н.Г.

Уважаемые педагоги, сегодня я пригласила вас на деловую игру «Знатоки детской игры».

Игра является самым любимым и желанным видом детской деятельности и имеет огромное развивающее значение, несложно понять, почему я выбрала именно этот вид встречи.

В качестве разминки мы поиграем в игру **«Докажи или опровергни»**: я предлагаю вам утверждения, отражающие значение игры, а вы докажете эти утверждения на примерах из своей практической работы.

1. Игра для ребенка - это радость и удовольствие.
2. Игра помогает установить доверительные отношения с ребенком.
3. Игра - окно в мир взрослой жизни.
4. Игра способствует развитию речи.

(После каждого утверждения предоставляется слово воспитателям, которые комментируют значение игры, опираясь на свой опыт работы и наблюдения за играми детей.)

Обобщая выступления, я зачитаю вам слова академика Рубинштейна: «В игре, как в фокусе, собираются, проявляются и через нее формируются все стороны психической жизни личности».

Следующий тур нашей деловой игры называется **«Четвертый лишний»**

На слайде вам будет предложена тема и четыре высказывания, три из которых верны, а одно лишнее.

Но для начала давайте вспомним на какие две основные группы условно можно разделить все игры:

- 1) сюжетно-ролевые (творческие) игры;
- 2) игры с правилами.

Сюжетно-ролевые игры - это

- A. игры на бытовые темы
- B. дидактические игры**
- C. строительные игры
- D. театрализованные игры

Сюжетно-ролевые игры – это игры на бытовые темы, игры с производственной тематикой, строительные игры, игры с природным материалом, театрализованные игры, игры-забавы, развлечения.

Структурные элементы игры – роль, замысел, игровая ситуация, ролевое поведение, ролевое действие, сюжет и содержание, ролевое взаимодействие, правило.

Сюжет – сфера действительности, которая отражается в игре.

Содержание – это то, что отражается в игре.

Игровая ситуация – это совокупность обстоятельств игры, не существующих реально, а создаваемых воображением.

Замысел – это план действий, задуманный играющими.

Роль – это образ существа (человека, животного) или предмета, который ребенок исполняет в игре.

Ролевое (игровое) действие – деятельность ребенка в роли. Последовательность действий определяет ролевое поведение в игре.

Ролевое (игровое) взаимодействие – осуществление взаимоотношений с партнером по игре, диктуемых ролью, так как ребенок, взявший на себя роль должен принимать во внимание и роль своего партнера по игре, координируя с ним свои действия.

Правила – это порядок действий в игре.

Структурные элементы игры тесно взаимосвязаны, подвержены взаимовлиянию, могут по-разному соотноситься в различных видах игр.

К играм с правилами относятся: дидактические игры и подвижные игры

Подвижные игры бывают:

А. сюжетные

В. бессюжетные

С. игры - забавы

Д. с элементами спорта

Подвижные игры бывают: сюжетные, бессюжетные, с элементами спорта

Подвижные игры – это сознательная, активная, двигательная деятельность ребенка, характеризующая точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными, для всех играющих, правилами.

Более подробно остановимся на видах подвижных игр.

Что такое сюжетные подвижные игры?

Сюжетные игры имеют готовый сюжет и твердо зафиксированные правила. Сюжет отражает явления окружающей жизни (трудовые действия людей, движение транспорта, движения и повадки животных, птиц и т. д.), игровые действия связаны с развитием сюжета и с ролью, которую выполняет ребенок. Правила игры обуславливают начало и прекращение движения, определяют поведение и взаимоотношения играющих, уточняют ход игры.

Сюжетные подвижные игры преимущественно коллективные (небольшими группами и всей группой). Игры этого вида используются во всех возрастных группах, но особенно они популярны в младшем дошкольном возрасте.

Приведите примеры сюжетных подвижных игр («Зайцы и волк», «Воробышки и кот», «Медведь и пчелы», «Ловишки», «Пятнашки»)

Что такое несюжетные подвижные игры?

Несюжетные подвижные игры не имеют сюжета, образов, но сходны с сюжетными наличием правил, ролей, взаимообусловленностью игровых действий всех участников. Они содержат интересные для детей двигательные игровые задания, ведущие к достижению цели. Эти игры связаны с выполнением конкретного двигательного задания и требуют от детей большой самостоятельности, быстроты, ловкости, ориентировки в пространстве

Приведите примеры несюжетных подвижных игр («Найди пару», «Придумай фигуру», «Платочек»). Эти игры делятся на игры типа: перебежек, ловишек; игры с элементами соревнования («Кто скорее добежит к своему флажку?» и т.п.); игры-эстафеты («Кто скорее передаст мяч?» «Веселые парочки», «Быстро возьми, быстро положи»); игры с предметами (мячи, обручи, серсо, кегли и т.п.).

Что такое подвижные игры с элементами соревнования?

Подвижные игры с элементами соревнования - это игры, в которых каждый участник или команда выполняет последовательно различные движения и старается сделать это быстрее участников других соревнующихся команд. Подвижные игры с элементами соревнования бывают индивидуальные и командные.

Приведите примеры подвижных игр с элементами соревнования, например: «Чье звено скорее соберется», «Кто первый через обруч к флажку» («Перемени предмет», «Кто скорее до флажка»)

Дидактические игры - это

А. игры с предметами и игрушками

В. игры с природным материалом

С. настольно-печатные игры

Д. словесные дидактические игры

Дидактические игры – это игры с предметами и игрушками, словесные дидактические игры, настольно-печатные игры, музыкально-дидактические игры

Дидактические игры – это такая деятельность, которая дает детям определенные умения и навыки, развивает умственные способности.

Этапы руководства дидактическими играми

А. подготовка

В. наблюдение

С. проведение

Д. анализ результатов

Этапы руководства дидактическими играми: подготовка, проведение, анализ результатов

Подготовка – отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения конкретной возрастной группы; учет времени проведения (занятие или вне учебное время); место проведения (групповое помещение, улица); количество участников игры; отбор дидактического материала.

Проведение – наличие игровых правил, игровых действий; контроль воспитателя за процессом игры; использование напоминания, дополнительного объяснения, оценки, вопросов, ответов.

Анализ результатов – подведение итогов игры воспитателем, кто выполнял правила, активный, честный.

Все игры, игрушки можно условно разделить на три типа:

А. готовые игры, игрушки

В. полуготовые игры, игрушки

С. спортивные игры, игрушки

Д. материалы для создания игр, игрушек

Домашнее задание:

Создание новой дидактической игры

Запись видео - ролика

Презентация видео - ролика игры 19 февраля в конференц-зале в 13:30